

N°2 Je lis un document iconographique (une image)

Je m'approprié la méthode

ETAPE

1

J'observe le document
et je repère les
éléments clés

- Je **PRESENTE** le document (nature, auteur, date, sujet, lieu)
▶ Si tu as oublié voir la fiche 1 j'identifie et je présente un document.
- J'indique comment le document est construit **COMPOSITION** (angles de prise de vue, couleurs, placements des objets, personnages, texte s'il y en a)
- Je décris ce que je vois sur chaque **PLAN** ou dans chaque ensemble.
- Je **COMMENTE** à l'aide des mes connaissances : j'explique ce que j'ai compris.

René-Charles Keromnes, peintre du XX^e siècle, aquarelliste ancien maquettiste de prototypes dans l'industrie qui peint des oeuvres réalistes mais qui laissent toutefois une large place à l'imaginaire, aborde ici l'engagement de Tanguy de Lamotte dans le Vendée Globe et Mécénat Chirurgie Cardiaque.



Plan

René-Charles Keromnes, Un aventurier au grand coeur 2012, aquarelle, conservée en collection privée.

Auteur

Titre

Date

Nature

Lieu

ETAPE

2

Je rédige ma réponse

- Je décris Au premier plan : un bateau, celui de Tanguy de Lamotte sur le Vendée Globe 2012. Au deuxième plan : un portrait, (une sanguine) du skipper, en action. Au troisième plan : le bateau sous d'autres angles chahuté par les vagues.
- Je commente Tanguy de Lamotte skipper engagé dans le tour du monde à la voile, l'Everest des mers pour une cause sportive et humanitaire. L'artiste regroupe ici les symboles de cette passion autour d'un engagement au profit des enfants. Il veut montrer ici la difficulté et la beauté du projet. Keromnès utilise principalement le bleu et le rouge pour montrer que les deux passions du sportif sont la mer et la cause humanitaire des enfants opérés du coeur. La rose des vents en haut à gauche symbolise les caps que s'est fixé le skipper : réussir le tour du monde et sauver des enfants.

Entrainement en autonomie avec tous documents

ETAPE

1

Je choisis un document



PRESENTE

COMPOSITION

PLAN

COMMENTAIRES

2

ETAPE

Je lis le document à l'aide de la méthode